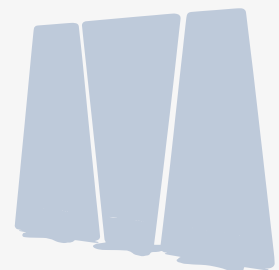


new

2016



Spis treści

Inhaltsverzeichnis
Contents



occo
4-17



vieni
18-25



surf
26-31



sky_line
32-39



spin
40-45



lift
46-49



selo
50-53



treehouse
54-57



selva
58-63

OCCO



OC 5R



OC 4R



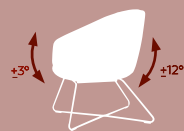
OC 290



TB 29H



TB 29L



OC 424



OC W 740



OC W 720



OC V25



OCCO

STYLE that captures

design: Włodzimierz Orsztynowicz

PL

Często najprostsze rozwiązania są za razem najlepszymi, jednak proste nie oznacza banalne. Dlatego w stosunku do projektu Occo nie można pozostać obojętnym. Dzięki zastosowaniu oryginalnego łączenia materiałów podkreślona została prosta, ale jednocześnie ciekawa forma kubelka. Nonkonformistyczny, przykuwający wzrok design tego fotela, oczyszcza atmosferę z nudy. Każdemu wnętrzu dodaje charakteru, a jego użytkownicy poczują najwyższy standard wygody, bez względu czy znajdzie on swoje miejsce w domu, biurze, poczekalni lub innej przestrzeni.

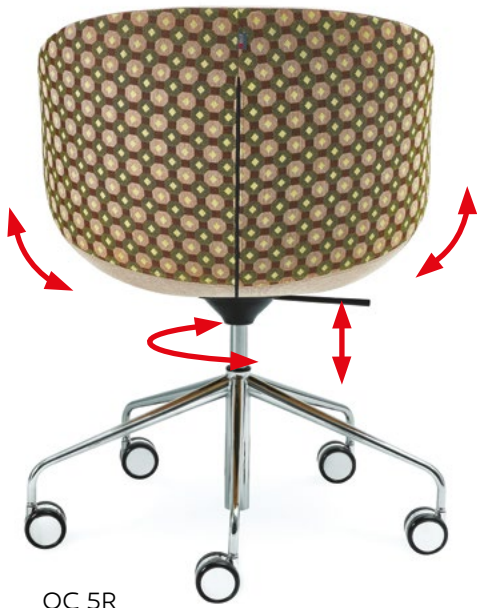
DE

Oft sind die einfachsten Lösungen zugleich die besten, aber einfach bedeutet nicht banal. Daher kann man gegenüber dem Projekt OCCO nicht gleichgültig bleiben. Durch die Verwendung einer originellen Kombination von Materialien wurde eine einfache, aber zugleich interessante Kübelform hervorgehoben. Das nonkonformistische blickfangende Design dieses Sessels reinigt die Atmosphäre von der Langeweile. Es fügt jedem Innenraum mehr Charakter hinzu und seine Nutzer werden den höchsten Standard an Komfort fühlen, unabhängig davon, ob er seinen Platz im Haus, Büro, Wartezimmer oder woanders findet.

GB

As it frequently happens, the simplest solutions are the best, but simple does not mean banal. Therefore, you cannot remain indifferent to the Occo design. The original combination of materials emphasizes the simple but interesting bucket shape. The non-conformist and captivating design makes this armchair far from boring. This armchair adds character to each room and its users will experience the utmost comfort, whether it is used at home, in an office, waiting room or other places.





OC 5R



OC 4R

BALANCE of logic



OC 290



OC 424



OCV25



OCW 720

and **emotion.**



OCW 740



OCW 740

OC 5R

design: Włodzimierz Orsztynowicz



OC 5R

Baza: stelaż 5-ramienny metalowy chromowany / **Gestell:** Fünfarmig verchromte Stellage /

Base: 5 - legs metal frame - chromed

Tapicerowanie / Polsterung / Seat upholstery: Svensson + Remix





b



TASTE_it

let **wood**
SURPRISE you

OC 740

design: Włodzimierz Orsztynowicz



OC W 740

Baza: konstrukcja z drewna litego jesionowego / **Gestell:** Massiv Holz Esche / **Base:** solid ash wood
Tapicerowanie / Polsterung / Seat upholstery: Remix

RW



OC 424



TB 29H



TB 29L



b





viēni



VE 202



VE P20



VE 203



VEW 742



VEW 743



VEW P74



VE 292



VE 293



VE P29



vieni

ELEGANCE is forever

design: Edi & Paolo Ciani

PL

Vieni to przestronny i komfortowy fotel, zapewniający nieprzeciętną wygodę. Dzięki projektowi **Edi & Paolo Ciani**, wyrazisty język włoskiej stylistyki widoczny jest w każdym detalu. Płynna linia szycia podkreśla sferyczną formę fotela. Dbalność o wykończenie i najwyższą jakość użytych komponentów sprawia, że jest nowoczesny i elegancki.

Vieni doskonale wpasowuje się w nowoczesne wnętrza publiczne, domowe oraz przytulne przestrzenie typu lounge. To kolekcja, która zaprasza do wypoczynku i relaksu.

DE

Vieni ist ein geräumiger und bequemer Sessel, der außerordentlichen Komfort garantiert. Dank dem Projekt von Edi & Paolo Ciani ist die Sprache des italienischen Designs in jeder Einzelheit sichtbar. Die fließende Nahtlinie betont die sphärische Form des Sessels. Die Sorge um Details und die höchste Qualität bewirken, dass er modern und elegant ist. Die Kollektion lädt Sie zur Erholung und Entspannung ein.

GB

Vieni is a spacious and comfortable armchair providing exceptional comfort. Thanks to its design by Edi & Paolo Ciani, the expressive language of Italian style is visible in every detail. The fluid sewing line emphasizes the spherical shape of the armchair. Owing to attention to detail and the highest quality of the components used for its construction, it is modern and smart. Vieni perfectly fits into modern public and private interiors and cozy lounge spaces. This collection just invites you to rest and relax.





VE 293



VE 292



VEW 742



VEW 743



VEW P74



VE P29



VE 293



VE 202



VE P20



VE 203



VE 203

design: Edi & Paolo Ciani



VE 203

Stelaż: metalowy malowany proszkowo / **Gestell:** Metall pulverbeschichtet Stellage / **Frame:** powder painted metal
Tapicerowanie / Polsterung / Seat upholstery: Svensson + Remix

VE 292

design: Edi & Paolo Ciani

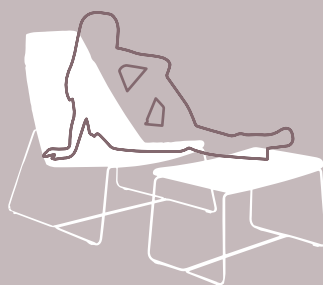


VE 292

Baza: metalowy stelaż malowany proszkowo / **Gestell:** Metall pulverbeschichtet Stellage
/ **Base:** metal powder painted frame
Tapicerowanie / Polsterung / Seat upholstery: Svensson + Remix



surf



SF 293

SF P29



SF 292

line of

PERFECTION

ACTIVE
seating2D
movement

PL

Główna maksyma modernizmu brzmi: „form follows function” – forma wynika z funkcji. SURF prostą formą spełnia swoją funkcję. Pozwala wypocząć i zrelaksować się. Delikatnie wtapia się w nowoczesne i minimalistyczne wnętrza, nie burząc harmonii.

Kolekcję Surf tworzą dwa modele na chromowanym stelażu: wysoki i niski oraz podnóżek. Mimo swojej wizualnej lekkości zastosowanie poduszki lędźwiowej i podnóżka zapewnia komfort.

SURF znajdzie zastosowanie w nowoczesnych wnętrzach publicznych takich jak uczelnie, biblioteki, wnętrza hotelowe, centra handlowe, a także w strefach relaksu dużych przestrzeni biurowych.

DE

Der berühmte Ausspruch des Modernismus lautet „Form follows Function” – die Funktion bestimmt die Form. Durch ihre schlichte Form erfüllt die SURF-Kollektion ihre Funktion und sorgt für Erholung und Entspannung. Sie passt sich diskret modernen und minimalistischen Innenräumen an, ohne ihre Harmonie zu zerstören. Die Surf-Kollektion bilden zwei Modelle mit verchromtem Gestell, ein hohes und ein niedriges, sowie eine Fußstütze. Trotz ihrer optischen Leichtigkeit sorgt der Einsatz der Lordosenstütze und der Fußstütze für Komfort.

SURF wird in modernen öffentlichen Räumen wie Hochschulen, Bibliotheken, Hotelinnenräumen, Einkaufszentren sowie in Entspannungszonen in Großraum-Büros verwendet.

GB

“Form follows function” is a key precept of modernism. SURF, thanks to its simple form, functions well. Therefore, you may rest and relax. SURF subtly blends into modern and minimalist interiors and does not distort their harmony.

The SURF collection comprises two models consisting of a chromed frame (high and low) and a leg rest. Although SURF seems to be visually light, the lumbar pillow and the leg rest provide comfort.

SURF is designed for modern public interiors such as high schools, libraries, hotel premises, shopping centres, as well as relax zones of large office spaces.



SF 292



SF P29



SF 293

**ACTIVE
seating**

**2D
movement**

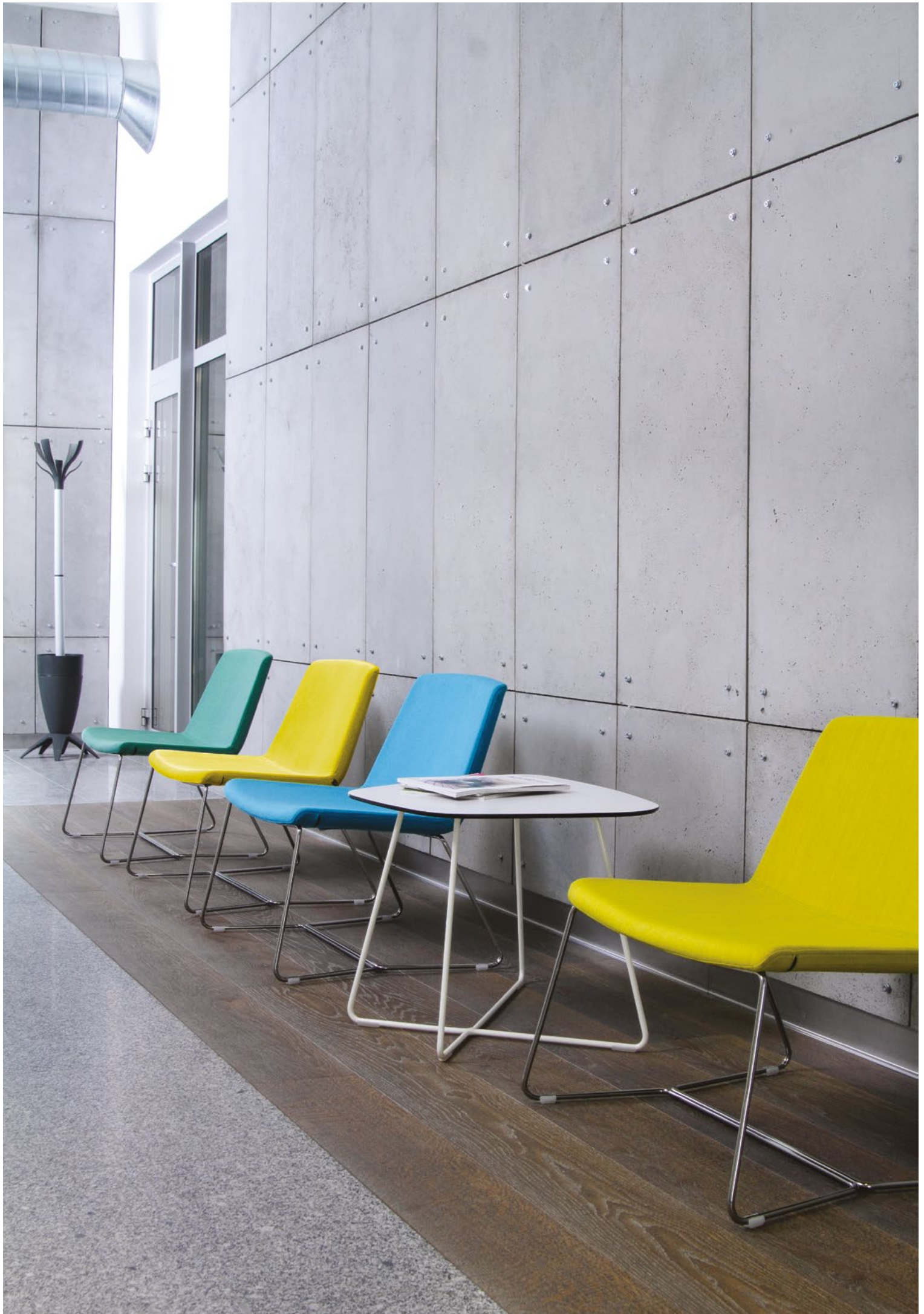


SU 293

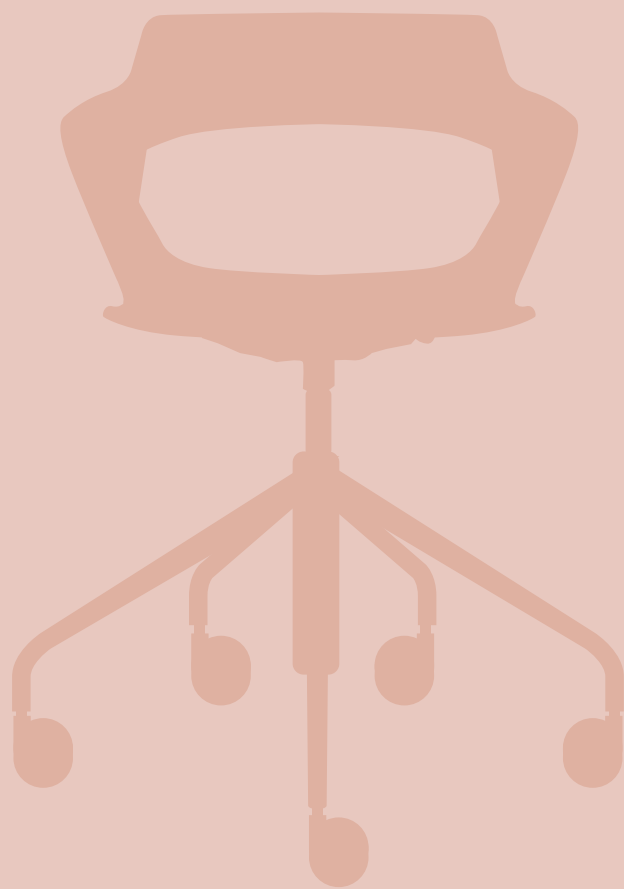


SU 293 | SU 292 | SU P29

Baza: stelaż metalowy chromowany / **Gestell:** verchromte Stellage / **Base:** chromed metal frame
Tapicerowanie / Polsterung / Seat upholstery: Crisp



sky_line



SK 102



SK 210



SK 220



SK 270



SK H



SK W 720

sky_line

ONLY sky is the limit.

design: Lucidi Pevere

PL

Sky_line zachwyca od pierwszego spotkania. Dynamiczna i agresywna forma bezkompromisowo przełamuje formę klasycznego krzesła. Niczym w najlepszym przepisie, łączy starannie wyważone proporcje siedziska, przemyślane detale konstrukcji z szeroką gamą kolorów i faktur. Sky_line to kompozycja wygody użytkowania, okraszona szczyptą nowoczesnego designu i odwagi projektanta. Prawdziwa uczta dla zmysłów.

DE

Wir möchten von der Einfachheit verführt werden, aber gleichzeitig wollen wir, dass die Gegenstände, mit denen wir uns umgeben, tief durchdacht und technologisch fortgeschritten sind. Eine Antwort darauf ist die praktische und hinreißende Kollektion Spin. Sie besteht aus einem Drehhocker mit verstellbarer Höhe, der perfekt zu den Lösungen „Sitting & Standing“ passt. Spin ist ein Beweis dafür, dass alles sich um ein gut konzipiertes Detail dreht, ein Detail, welches das Produkt nicht nur visuell einzigartig macht, sondern auch den Komfort auf eine höhere Ebene bringt. Die Kollektion wird durch zwei Hocker mit Metall- oder Holzgestell und klassischer Sitzhöhe ergänzt.

GB

Sky_line entzückt auf den ersten Blick. Das dynamische und aggressive Design überwindet kompromisslos die Form des klassischen Stuhls. Wie im besten Rezept verbindet es die sorgfältig ausgewogenen Proportionen des Sitzes, die durchdachten Einzelheiten der Konstruktion mit der breiten Palette von Farben und Texturen. Sky_line ist eine Komposition des Gebrauchskomforts, gewürzt mit einer Prise modernen und mutigen Designs. Ein wahrer Augenschmaus.





- włoski design
- europejska jakość surowców
- komfort i lekka forma
- italienisches Design
- europäische Qualität der Werkstoffe
- Komfort und leichte Form
- italian design
- european quality of materials
- comfort and light form



SK 102 2N



SK TR



SK 220 2N



SK H 1N



SK 270 2N





SK 210 2N



More desire.
Less compromise.



SK 224 B 2N



SK W 720



Celebrate the SIMPLE **FORM**



sztaplowanie: wersja 1N - 10 sztuk, 2N - 6 sztuk
Stapelung: Version 1N - 10 Stück, 2N - 6 Stück
Stacking: version 1N - 10 pcs., 2N - 6 pcs.



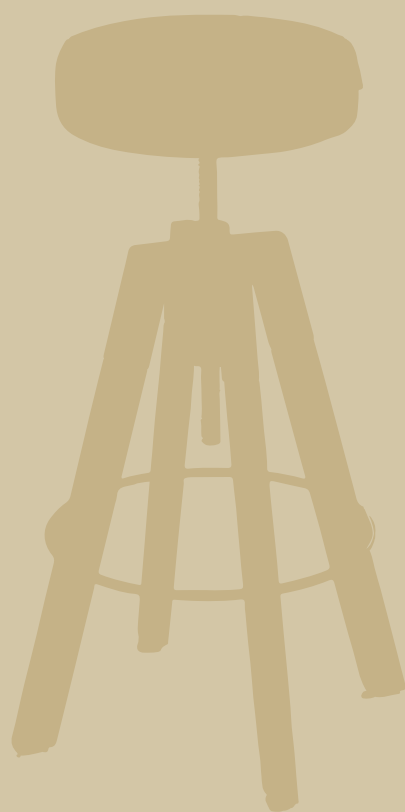
b



Higher level of design



spin



SNW TB H



SNW T



SNW H



SNW TH



SNW H B



spin

it`s all **around** DESIGN

design: Bejot



PL

Pragniemy być uwodzeni prostotą ale, jednocześnie chcemy aby przedmioty, którymi się otaczamy były głęboko przemyślane i zaawansowane technologicznie. Odpowiedzią jest praktyczna i porywająca kolekcja SPIN. W jej skład wchodzi obrotowy hoker o regulowanej wysokości, który idealnie wpisuje się w rozwiązania typu „sit & stand”.

Spin to dowód na to, że wszystko wszystko kręci się wokół dobrze zaprojektowanego detalu. Detalu, który nie tylko czyni produkt wyjątkowym wizualnie, ale także podnosi wygodę na wyższy poziom.

DE

Wir möchten von der Einfachheit verführt werden, aber gleichzeitig wollen wir, dass die Gegenstände, mit denen wir uns umgeben, tief durchdacht und technologisch fortgeschritten sind. Eine Antwort darauf ist die praktische und hinreißende Kollektion Spin. Sie besteht aus einem Drehhocker mit verstellbarer Höhe, der perfekt zu den Lösungen „Sit & Stand“ passt. Spin ist ein Beweis dafür, dass alles sich um ein gut konzipiertes Detail dreht, ein Detail, welches das Produkt nicht nur visuell einzigartig macht, sondern auch den Komfort auf eine höhere Ebene bringt. Die Kollektion wird durch zwei Hocker mit Metall- oder Holzgestell und klassischer Sitzhöhe ergänzt.

GB

We wish to be seduced by simplicity, but at the same time we want the objects surrounding us to be well-thought-out and high-tech. The answer is the practical and captivating Spin collection. It comprises a height adjustable swivel hocker that perfectly fits the “sit & stand” – type solutions. The Spin collection proves that it is all about well-designed detail. A detail that makes the product visually unique and raises comfort to the next level. The collection is completed with two stools with a metal or wooden frame and a standard seat height.

b



SNW H B





SNW H B



SNW T B H



SNW H



SNW T H



SNW H



SNW T

SNWH

design: Bejot

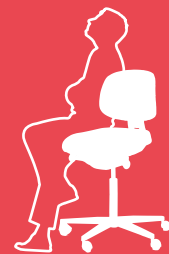


SNWH | SNWHB

Baza: drewno lite jesionowe + metal malowany proszkowo / **Gestell:** Massiv Holz Esche + Metall pulverbeschichtet / **Base:** solid ashwood legs + metal powder painted frame
Tapicerowanie / Polsterung / Seat upholstery: : Svensson + Remix



lift



LF 10



LF 10 R

lift

LIFT me Up!

design: Bejot

PL

Nie potrzebujesz już dwóch produktów: fotela i hokera. LIFT to model, który łączy obie te funkcje i stanowi doskonałe uzupełnienie do stołów z regulowaną wysokością. Zaprojektowany w zgodzie z filozofią **sit & stand**, tworzy nowe standardy w zakresie ruchu i elastyczności w codziennym życiu biurowym. Pozwala na zmianę pozycji z siedzącej na stojącą, kiedy tylko tego potrzebujesz. Stosowany w działach obsługi klienta, bankach, laboratoriach podczas krótkich efektywnych rozmów, a także w biurach gdzie dbałość o zdrowie pracowników jest priorytetem.

DE

Sie brauchen nicht mehr zwei Produkte: einen Sessel und einen Hocker. LIFT ist ein Modell, das diese beiden Funktionen verbindet und die beste Variante für Tische mit verstellbarer Höhe ist. Entsprechend der Philosophie Sit & Stand entworfen, bildet er neue Standards in Beweglichkeit und Flexibilität im täglichen Büroleben. Er erlaubt die Position vom Sitzen zum Stehen zu ändern, immer wenn Sie es brauchen. Er kommt in Kundenserviceabteilungen, Banken, Labors, bei kurzen effektiven Gesprächen und in Büros, wo die Gesundheitsvorsorge für Mitarbeiter ein vorrangiges Thema ist, zur Anwendung.

GB

You do not need two products: an armchair and a stool any longer. LIFT is a model which combines these two functions and is the best variant of a seat for tables with an adjustable height. Designed in accordance with the sit & stand philosophy, it creates new standards in movement and flexibility in daily office life. It enables you to change your position from sitting to standing whenever you need it. It is used in customer service departments, banks, labs, during short effective talks, also in offices where health care for employees is a priority.





sit & stop



LF 10



LF 10R



dedykowany stołom z regulowaną wysokością /
die beste Variante für Tische mit verstellbarer Höhe /
the best variant of a seat for tables with an adjustable height



LF 10R



LF 10R

selo



SL 100

ACTIVE
seating3D
movement

FLEXIBLE

in any **situation** ■

design: Bejot

PL

Każde miejsce, w którym przebywamy, wymaga indywidualnych i ergonomicznych rozwiązań. Zarówno w przestrzeni zawodowej, jak i prywatnym. I słusznie, ponieważ świat się zmienia, a zmiany pociągają za sobą nowy sposób myślenia. Konstruując nowoczesne siedziska, Bejot zawsze stara się myśleć o przyszłości, i to nie tylko w kategorii wzornictwa, lecz przede wszystkich w kategorii zdrowia i wygody użytkowników. Dlatego podążając za trendami ale jednocześnie je tworząc, w trosce o ergonomię Waszego stanowiska pracy, zaprojektowaliśmy fotel Selo. Nie ważne więc czy prowadzisz salon fryzjerski, jesteś architektem czy w laboratorium odkrywasz nowy związek chemiczny, Selo w każdej sytuacji zagwarantuje Tobie pełną swobodę ruchu i wygodę nawet podczas wielogodzinnej pracy.

DE

Jeder Platz, an dem wir uns befinden, erfordert individuelle und ergonomische Lösungen, sowohl in unserem beruflichen als auch privaten Leben. Und das zu Recht, weil sich die Welt ändert und Änderungen ziehen neue Denkweisen nach sich. Bei der Entwicklung neuer Sitze denkt Bejot an die Zukunft, und das nicht nur in Kategorien des Designs, sondern vor allem der Gesundheit und des Komforts der Nutzer. Deshalb haben wir, Trends folgend, aber auch sie kreierend, aus Sorge um die Ergonomie Ihres Arbeitsplatzes, den Sessel Selo entwickelt. Ob Sie einen Friseursalon betreiben, Architekt sind oder in einem Laboratorium neue chemische Verbindungen entdecken, wird Ihnen Selo die volle Bewegungsfreiheit und Komfort auch in langer Arbeit garantieren.

GB

Every place where we are needs individual and ergonomic solutions, both in our professional and private life. Quite rightly so, because the world changes and changes always carry new ways of thinking with themselves. Designing modern seats, Bejot always thinks about future, not only in terms of design, but first of all in terms of the health and comfort of their users. This was why, following modern trends, but also creating them at the same time, concerned about the ergonomics of your workplace, we designed the Selo armchair. Whether you run a hairdressing salon, or are an architect, or discover new chemical compounds in a laboratory, Selo will guarantee you full freedom of movement and comfort even during long work





SL 100

SL 100



treehouse





PASSIVE
acoustic



treehouse

Get the PRIVACY

design: Dymitr Malcew

PL

Treehouse powstał, by poczuć klimat niczym w dziecięcej zabawie ciepły, przytulny, bezpieczny a jednocześnie niezwykle funkcjonalny. Prosta ale wyrafinowana estetyka stanowiła wykładnię dla linii i płaszczyzn, o których wykończenie zadbałismy w najmniejszym szczególe. Szeroka gama tkanin oraz dwa rodzaje drewna, dają możliwość skomponowania produktu według preferencji klienta. Istotnymi cechami treehouse są: modułowość oraz mobilność. Zainstalowane kółka sprawiają, że mebel pomimo swojej wielkości z łatwością można przemieszczać. Zaprojektowany specjalnie dla współpracy biurowej. W zależności od potrzeby oferuje nam wiele rozwiązań. Może być łączony ze sobą na improwizowanych spotkaniach tworząc atmosferę pracy w grupie lub stać oddzielnie, by zapewnić użytkownikowi poczucie prywatności ułatwiającej kontemplację i skupienie. Może też występować w roli efektownej przegrody oddzielającej wielkie przestrzenie użyteczności publicznej. Cała koncepcja Treehouse, jej spójność i harmonia nikogo nie pozostawi obojętnym.

DE

Treehouse wurde dazu entwickelt, um ein Klima wie in einem Kinderspiel zu schaffen: warm, gemütlich, geborgen und gleichzeitig außerordentlich funktional. Die einfache aber raffinierte Ästhetik war die Grundlage für Linien und Flächen, die wir sorgfältig, mit Liebe zum Detail entwickelt haben. Dank der breiten Palette der Gewebe und zwei Arten von Holz kann das Produkt beliebig, entsprechend den Präferenzen der Kunden arrangiert werden. Die wesentlichen Merkmale von Treehouse sind seine Modularität und Mobilität. Dank der eingebauten Rollen kann das Möbelstück frei verlagert werden. Es wurde speziell für Büroarbeit entwickelt. Je nach Ihren Bedürfnissen bietet es Ihnen viele Lösungen an. Es kann in improvisierten Treffen miteinander verbunden werden, für eine Teamarbeitsatmosphäre sorgend, oder selbständig stehen, um dem Nutzer das Gefühl der Privatheit zu sichern, das Kontemplation und Konzentration erleichtert. Es kann auch als effektvolle Trennwand dienen, die große öffentliche Flächen scheidet. Das ganze Konzept von Treehouse, sein Zusammenhang und Harmonie werden jeden beeindruckend.

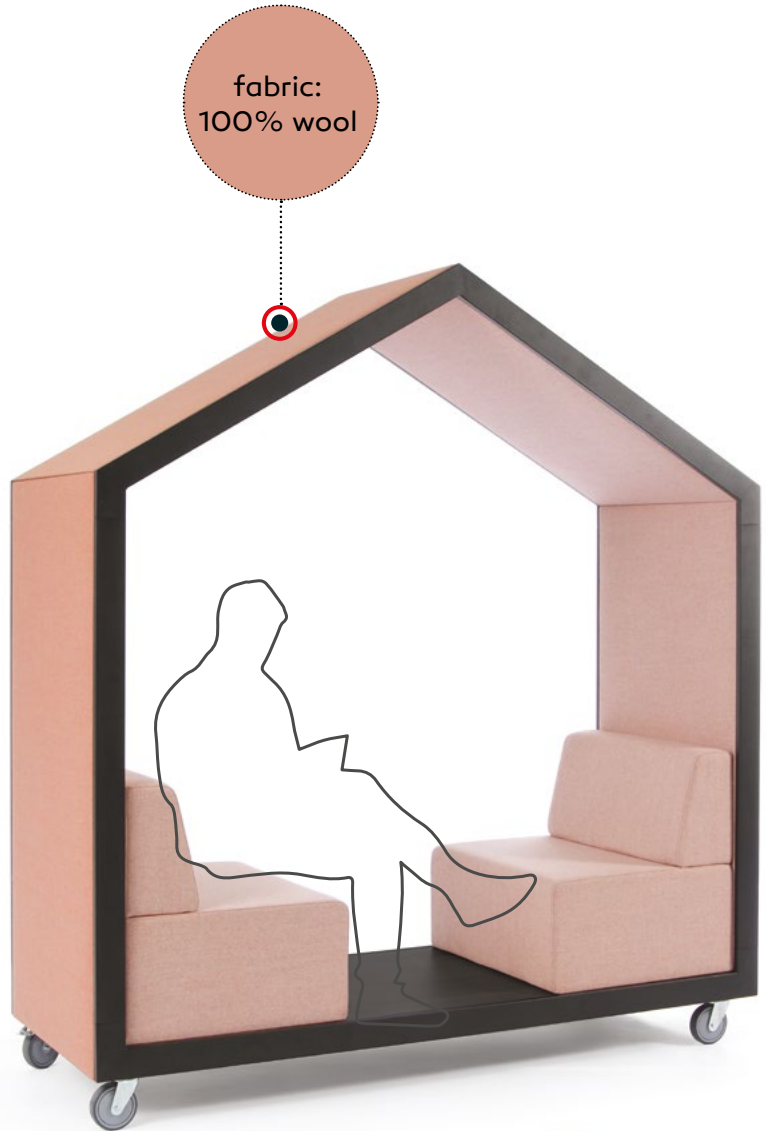
GB

Treehouse was developed with the intention of creating a climate like in a child's play: warm, cozy, safe and at the same time very functional. Its simple but sophisticated aesthetic qualities were the basis for the lines and surfaces which were developed by us with attention to every detail. Owing to its wide range of fabrics and two kinds of wood, the product can be arranged according to customers' preferences. The essential features of Treehouse are its modularity and mobility. Owing to the installed wheels, the product, despite its size, may easily be moved. It is especially designed for office work. Depending on your needs, it offers you a lot of solutions. It can be joined together at improvised meetings, creating a team work atmosphere, or stand individually, to ensure its user a feeling of privacy, making contemplation and concentration easier. It can also serve as an impressive partition wall separating big public spaces. The whole concept of Treehouse, its cohesion and harmony will impress everyone.





THW



TH



MANY
possibilities



think out of the BOX

selva



SV SC 800



SV SC 1200



SV SC 800 T



PASSIVE acoustic

enjoy the SILENCE

design: Ronald Straubel

PL

Ekran akustyczny SELVA został zaprojektowany, aby w przestrzeni typu Open Space zapewnić swobodną komunikację i jednocześnie zminimalizować rozproszenie uwagi. Dzięki opatentowanej, warstwowej budowie Selva uzyskuje lepsze parametry izolacyjności dźwięku od standardowych produktów dostępnych na rynku. Skuteczność akustyczna potwierdzona została w specjalistycznym Laboratorium Akustyki Technicznej w AGH Kraków. Stosując kolekcję SELVA sprawiasz, że praca staje się bardziej komfortowa i efektywna. Ekran akustyczny SELVA można stosować jako pojedyncze elementy lub tworzyć z nich dowolne ustawienia. Zapewnia to łatwe i szybkie aranżowanie przestrzeni.

DE

Die Schallschutzwände SELVA wurden konzipiert, um in Open Space Büros freie Kommunikation bei gleichzeitiger Konzentrationsfähigkeit zu sichern. Dank ihrer urheberrechtlich geschützten Schichtkonstruktion erreicht Selva bessere Schalldämmungswerte als die der auf dem Markt zugänglichen Standardprodukte. Die Effektivität der Schalldämmung wurde in dem Fachlabor für technische Akustik an der Akademie für Bergbau und Hüttenwesen AGH Kraków (Krakau) bestätigt. Der Einsatz der SELVA-Kollektion trägt zu besserem Arbeitskomfort und besserer Arbeitseffizienz bei. Die Schallschutzwände SELVA können als Einzelelemente eingesetzt werden oder man kann sie in beliebiger Form arrangieren. Dadurch wird eine einfache und schnelle Büroraumgestaltung sichergestellt.

GB

SELVA acoustic screens have been designed to enable you to freely communicate and minimise your distraction in an open space room. Thanks to its patented layer construction, SELVA is characterised by better sound isolation parameters compared to standard products available in the market. The acoustic performance is proved by the specialist Technical Acoustics Laboratory at the University of Science and Technology in Cracow. The SELVA collection makes your work more comfortable and efficient. You may use single elements of SELVA acoustic screens or use more elements to arrange them at your own discretion. Therefore, you may easily and freely arrange office space



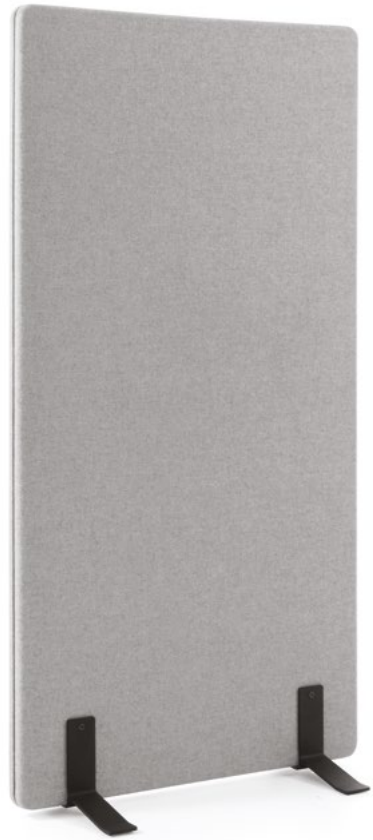


SV SC 800T

CALM **works**



SV SC 1200

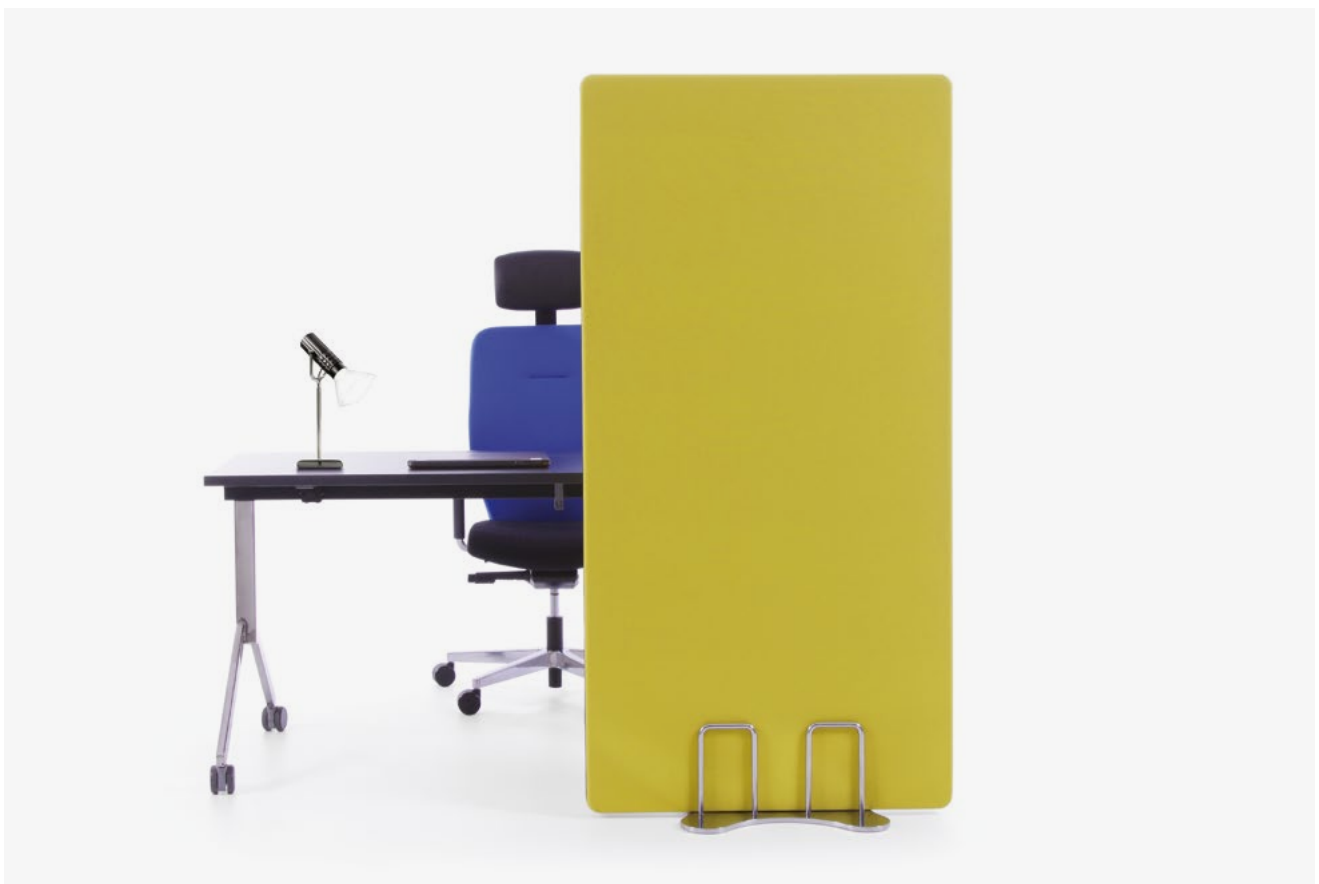


SV SC 800



SV SC 800

design: Ronald Straubel

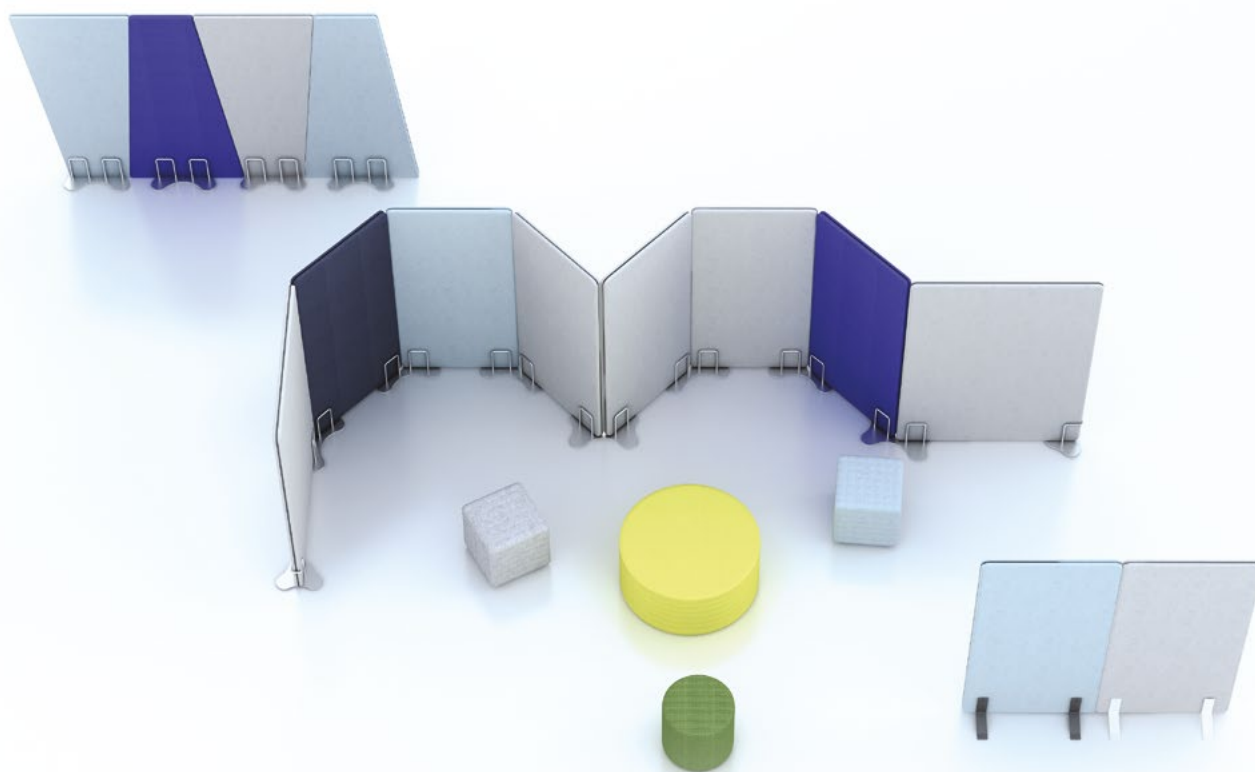


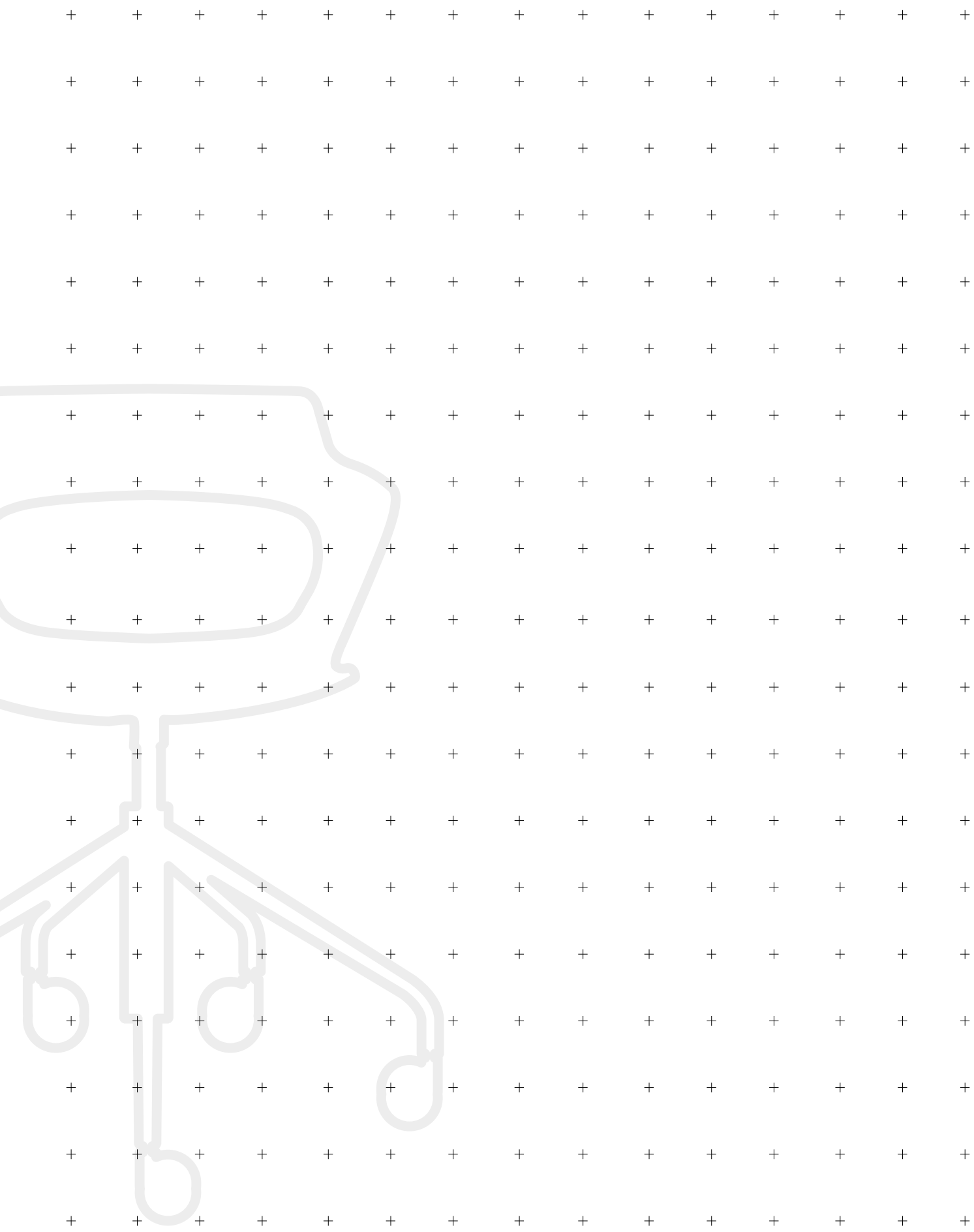
SV SC 800

Baza: Candy - chromowana / **Gestell:** Candy - verchromt / **Base:** Candy - chromed
Tapicerowanie / Polsterung / Seat upholstery: Pastel

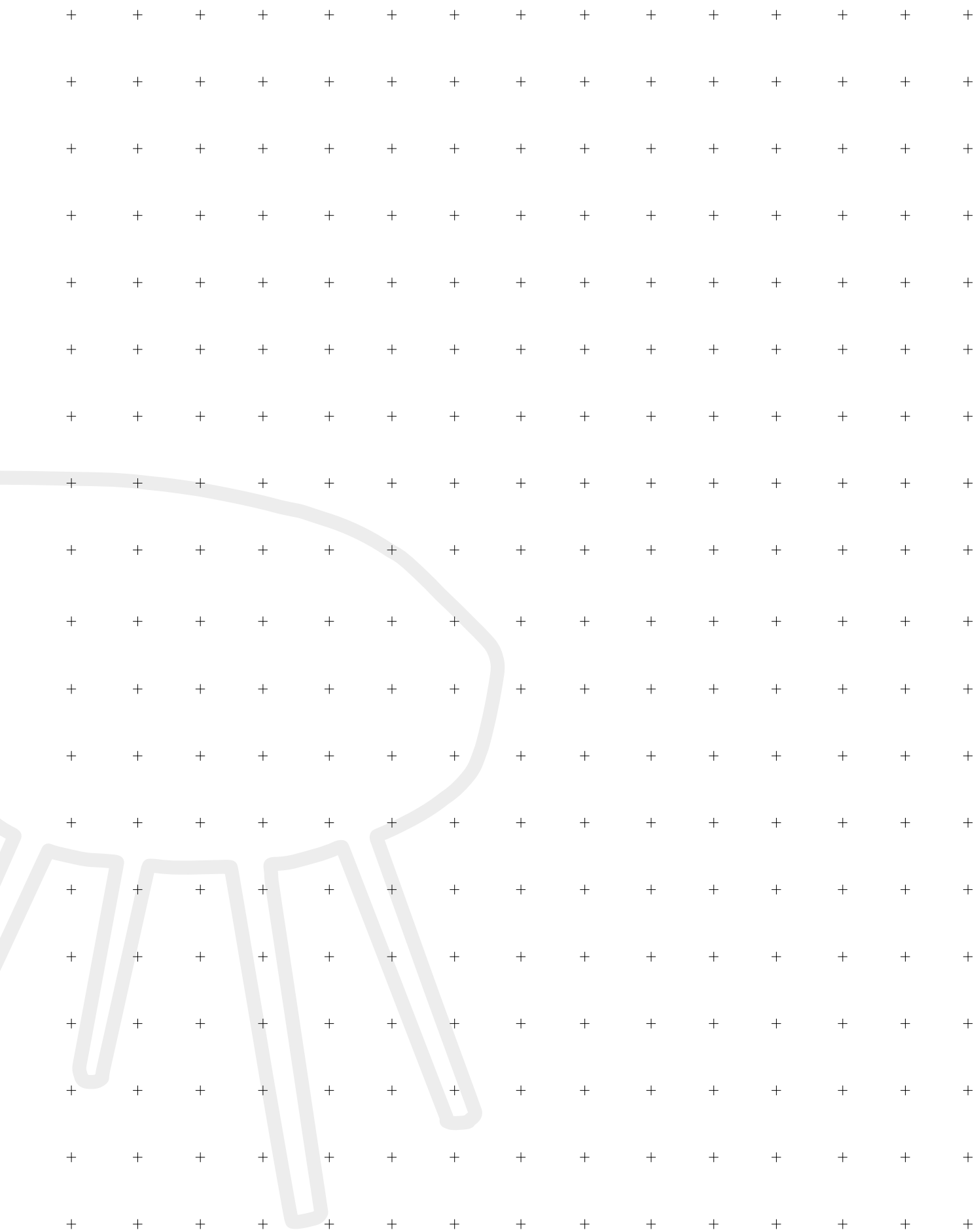


the PERFECT **experience** of QUIET









Good
CHAIR
BETTER
LIFE.



Bejot sp.zo.o., ul. Wybickiego 2A, Manieczki, 63-112 Brodnica n.Poznań, POLAND
Tel.: + 48 (61) 281 22 25, fax: + 48 (61) 281 22 54, e-mail: biuro@bejot.eu
www.bejot.eu | www.zdrowesiedzenie.eu | www.gesundsitzen.com | www.healthsitting.eu

